

MOLIERE & SHAKESPEARE

du 30/09/2022 au 20/11/2022

Economidès (petite salle)

Laborey (grande salle)

> SEPTEMBRE

Ven. 30 18h30 **Molière, la belle aventure**
20h30 **Antoine et Cléopâtre**

Knock 2020
Le Malade Imaginaire

> OCTOBRE

Sam. 01 14h30 **Antoine et Cléopâtre**
16h30 **Marlene et Marilyn**
18h30 **Cabaret Shakespeare**
20h30 **Amphitryon (Première)**

Lecture : Lettres de Mme de Sévigné par Diane de Segonzac
Lecture : Quarante ans de Paris d'Alphonse Daudet par Jean Laviolle

Dim. 02 14h30 **Amphitryon**
16h30 **Antoine et Cléopâtre**
18h30
20h30 **Marlene et Marilyn**

Périclès, prince de Tyr
Knock 2020
Henry VIII

Lun. 03 18h30 **Love Shakespeare**
20h30 **Molière, la belle aventure**

Hedda Gabler (Première)

Mar. 04 18h30 Lecture : Britannicus de Racine par Eliezer Mellul et Bertrand Simon
20h30 **Molière, la belle aventure**

Knock 2020
Hedda Gabler

Mer. 05 18h30 Lecture : Jean-Luc Jeener lit Bernanos
20h30 **Le Masque**

Knock 2020
Lecture : Le Long cahot de Gabrielle de Jacques Ségueilla par Helena Dubiel Lorenzen

Jeu. 06 18h30 **Molière, la belle aventure**
20h30 **Le Masque**

Hedda Gabler

Ven. 07 18h00 **Marlene et Marilyn**
20h45 **Que diront d'Elle les Oiseaux ? (Première)**

Le Maître de Santiago
Hamlet

Sam. 08 14h30 **Amphitryon**
16h30 **Marlene et Marilyn**
18h30 **Sganarelle ou le cocu imaginaire**
20h30 **Que diront d'Elle les Oiseaux ?**

Lecture : Quarante ans de Paris d'Alphonse Daudet par Jean Laviolle
Les Oubliés
Hamlet

Dim. 09 14h30 **Molière, la belle aventure**
16h30 **Le Misanthrope**
18h30
20h30 **Que diront d'Elle les Oiseaux ?**

Périclès, prince de Tyr
Knock 2020
Henry VIII

Lun. 10 18h30 **Le Médecin malgré lui**
20h30 **Le Misanthrope**

Les Oubliés
L'École des femmes

	<i>Economidès (petite salle)</i>	<i>Laborey (grande salle)</i>
Mar. 11	18h30 Duras, la musique du désir (Première) 20h30 Cabaret Shakespeare	Knock 2020 L'École des femmes
Mer. 12	18h30 Le Médecin malgré lui 20h30 Duras, la musique du désir	Lecture : par Jean-Luc Jeener. Peut-être Céline L'École des femmes
Jeu. 13	18h30 Duras, la musique du désir 20h30 Le Médecin malgré lui	Lecture : par Jean-Luc Jeener De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes
Ven. 14	18h30 La Critique de l'École des femmes 20h30 Le Masque	Lecture : La Répétition ou l'Amour puni, pièce de Jean Anouilh par Patricia Mesplé et Bertrand Simon De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes
Sam. 15	18h30 Le Médecin malgré lui 20h30 Thérèse Raquin	Lecture : Récits de voyages (en Bretagne) de Guy de Maupassant par Jean Laviolle Lecture : Le souffle de Dyonisos, pièce de Lou Ferreira
Dim. 16	16h30 Alice 18h30 Le Médecin malgré lui 20h30 Lecture : L'allée du roi de Françoise Chandernagor par Véronique Daniel	L'École des femmes /
Lun. 17	18h30 Gervaise 20h30 La Biaiseuse	Lecture : Michel Wyn raconte... .. et donne de ses Nouvelles Lecture : L'Art du baiser, 1, par Alain Bonneval et Joanna Rubio
Mar. 18	18h30 Amphitryon 20h30 Gervaise	Lecture : par Jean-Luc Jeener L'École des femmes
Mer. 19	18h30 Alice 20h30 Le Misanthrope	Lecture : par Jean-Luc Jeener L'École des femmes
Jeu. 20	18h30 L'affaire Liabeuf 20h30 Antoine et Cléopâtre	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes Courteline en trois A (Première)
Ven. 21	18h30 Marlene et Marilyn 20h30 Le Médecin malgré lui	Lecture : Vie et opinions politiques d'un chat d'Hippolyte Taine par Alain Bonneval et Joanna Rubio Courteline en trois A
Sam. 22	14h30 Sganarelle ou le cocu imaginaire 16h30 Marlene et Marilyn 18h30 L'affaire Liabeuf 20h30 Gervaise	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes Le Bourgeois gentilhomme Lecture : Molière, une lucidité libératrice, conférence de Lou Ferreira Le Malade Imaginaire
Dim. 23	14h30 L'affaire Liabeuf 16h30 Alice 18h30 Marlene et Marilyn 20h00 Gervaise	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes Lecture : Molière, une lucidité libératrice, conférence de Lou Ferreira Les Sept dernières paroles du Christ (Première) Hommage :
Lun. 24	18h30 La Critique de l'École des femmes 20h30 Duras, la musique du désir	Lecture : Michel Wyn raconte... .. et donne de ses Nouvelles Le Malade Imaginaire
Mar. 25	18h30 La Critique de l'École des femmes 20h30 Duras, la musique du désir	Lecture : par Jean-Luc Jeener Le Bourgeois gentilhomme
Mer. 26	18h30 Amphitryon 20h30 Love Shakespeare	Rencontre Débat : De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes

Economidès (petite salle)**Laborey (grande salle)**

Jeu. 27 18h30	La Critique de l'École des femmes	Lecture : Doute de John Patrick Shanley par Patricia Mesplie et Bertrand Simon
20h30	Gervaise	Les Sept dernières paroles du Christ
Ven. 28 18h30	La Critique de l'École des femmes	Lecture : Abrégé de philosophie pour les aveugles d'Alain par Alain Bonneval et Joanna Rubio
20h30	Gervaise	Henry VIII
Sam. 29 14h30	Lecture : De l'angoisse à la béatitude, sentier poétique par Bernard Cousin	L'Espèce humaine
16h30	Alice	Lecture : Récits de voyages (la côte italienne) de Guy de Maupassant par Jean Laviolle
18h30	Love Shakespeare	Lecture : Anne-Marie la Beauté de Yasmina Reza par Véronique Daniel
20h30	Gervaise	Le Malade Imaginaire
Dim. 30 14h30	Lecture : Voltaire contre Pascal par Diane de Segonzac et Jean Laviolle	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes
16h30	Gervaise	
18h30	Lecture : Au bonheur de lire 1 par Alain Bonneval et Joanna Rubio	L'École des femmes
20h30	Lecture : Salomé d'Oscar Wilde par Bernard Cousin	/
Lun. 31 18h30	Alice	Lecture : Michel Wyn raconte... .. et donne de ses Nouvelles
20h30	Gervaise	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes

> NOVEMBRE

Mar. 01 14h30	L'affaire Liabeuf	
16h30	Gervaise	Lecture : Poèmes et écrits de Marilyn Monroe, extraits du livre Fragments de Bernard Comment par Julia Beauquesne
18h30	Amphitryon	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes
20h30	Le Misanthrope	L'École des femmes
Mer. 02 18h30	Alice	Lecture : par Jean-Luc Jeener
20h30	Le Misanthrope	L'École des femmes
Jeu. 03 18h30	Lamentations de la Vierge	De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes
20h30	Le Misanthrope	Rencontre Débat :
Ven. 04 18h30	Love Shakespeare	Lecture : To be or not to be d'après Ernst Lubitsch, mis en lecture par Aurélien Bédeneau
20h30	Soirée Strindberg	Le Bourgeois gentilhomme
Sam. 05 14h30	L'affaire Liabeuf	
16h30	Lecture : L'album de la Princesse, Liane de Pougy, pièce de Michel Mourlet par Edith Garraud et Christiane Marchewska	Le Bourgeois gentilhomme
18h45	Cabaret Shakespeare	/
20h30	Soirée Strindberg	Zelva chante Leprest
Dim. 06 14h30	L'affaire Liabeuf	
16h30	Amphitryon	Le Bourgeois gentilhomme
18h30	/	L'École des femmes
21h00	Soirée Strindberg	Les Femmes savantes
Lun. 07 18h30	Le Médecin malgré lui	Lecture : Michel Wyn raconte... .. et donne de ses Nouvelles

Economidès (petite salle)**Laborey (grande salle)**

	20h30	La Biaiseuse		Lecture : L'Amitié Spirituelle de Aelred of Rievaulx par Rodolphe Fonty et Allen Nicolae
Mar. 08	18h30	Alice		Lecture : par Jean-Luc Jeener
	20h30	Cabaret Shakespeare		Le Malade Imaginaire
Mer. 09	18h30	Love Shakespeare		Lecture : par Jean-Luc Jeener
	20h30	Marlene et Marilyn		Cymbeline
Jeu. 10	18h30	Le Médecin malgré lui		Knock 2020
	20h30	Le Misanthrope		Le Malade Imaginaire
Ven. 11	14h30	Sganarelle ou le cocu imaginaire		De Shakespeare à Prévert : sonnets et poèmes
	17h00	Lecture : Les deux seigneurs de Frédéric Dockes de 17 à 23h.		Le Bourgeois gentilhomme
	18h30	/		/
	20h30	/		Le Malade Imaginaire
Sam. 12	14h30	Sganarelle ou le cocu imaginaire		
	16h30	Alice		Le Bourgeois gentilhomme
	18h00	Marlene et Marilyn		Cymbeline
	20h30	Amphitryon		Le Malade Imaginaire
Dim. 13	14h30	Lecture : De l'art de bien parler, présentation du livre de et par Bernard Cousin		
	16h30	Le Médecin malgré lui		Cymbeline
	18h30	Love Shakespeare		/
	20h30	Soirée Strindberg		L'École des femmes
Lun. 14	18h30	Gervaise		Lecture : Michel Wyn raconte... .. et donne de ses Nouvelles
	20h30	Love Shakespeare		Le Malade Imaginaire
Mar. 15	18h30	L'affaire Liabeuf		Lecture : par Jean-Luc Jeener
	20h30	Gervaise		L'École des femmes
Mer. 16	18h30	Lecture : Récits de voyage (La Corse) de Guy de Maupassant par Jean Laviolle		Lecture : par Jean-Luc Jeener
	20h30	Love Shakespeare		Le Maître de Santiago
Jeu. 17	18h30	Le Masque		Knock 2020
	20h30	Gervaise		Le Songe d'une nuit d'été
Ven. 18	18h30	La Critique de l'École des femmes		Lecture : Les Aventures banales, ou le monde comme il vit de Jean Pierre Désieux par Christiane Marchewska
	20h30	Antoine et Cléopâtre		George Dandin
Sam. 19	14h30	L'affaire Liabeuf		L'Espèce humaine
	16h30	Marlene et Marilyn		Le Bourgeois gentilhomme
	18h30	Lecture : Shakespeare, le tragique intemporel, conférence de Lou Ferreira		
	20h30	Antoine et Cléopâtre		Le Songe d'une nuit d'été
Dim. 20	16h30	Antoine et Cléopâtre		Richard III
	18h30	Lecture : Shakespeare, le tragique intemporel, conférence de Lou Ferreira		/
	20h30	Gervaise		Hamlet